



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSOR: YARA E REGINA TURMA: 2º ANO A e B

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA / MATEMÁTICA / HISTÓRIA / GEOGRAFIA / CIÊNCIAS e ENSINO RELIGIOSO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15/06 a 19/06 de 2020

Senhores pais e responsáveis

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa ou nas folhas impressas**. Ele terá o período de 15/06 a 19/06 de 2020 para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,
Professoras Yara e Regina

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <u>Língua Portuguesa</u>: Genero textual: Trava-língua e tirinha; Compreensão e interpretação; Sistema de Escrita Alfabético; Ampliação vocabular; Ortografia. ➤ <u>Matemática</u>: Cálculo mental; Sistema de numeração decimal. ➤ <u>História</u>: Relações sociais em diferentes grupos e comunidades. ➤ <u>Geografia</u>: Objetos e elementos nas visões: frontal, vertical e oblíqua. Proporção e localização: representação tridimensional (maquete) e representação bidimensional (desenho, croqui e planta simples). Simbologia: símbolos e códigos criados pela sociedade para organizar o espaço (legenda). ➤ <u>Ensino Religioso</u>: Memórias e símbolos; práticas celebrativas.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar e compreender o gênero textual trava-língua e tirinha, bem como ampliar o vocabulário e a ortografia, construindo o Sistema de Escrita Alfabético. • Fazer estimativas; Realizar agrupamentos e trocas. • Selecionar situações cotidianas que remetem a percepção de mudança, pertencimento e memória. • Reconhecer representações de diferentes pontos de vista, atribuindo símbolos e códigos para organizar espaços. • Identificar seres vivos e componentes não vivos do ambiente. • Identificar práticas celebrativas e lugares que simbolizam o sagrado.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>Organize seus estudos!! Em seu caderno coloque a data em que irá realizar as atividades.</p>



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Dia 15/06 (segunda-feira)

LÍNGUA PORTUGUESA

Para essa aula, se possível acesse: <https://youtu.be/6xVZIIA384U>.

1-Relia o trava-língua “Tempo” e responda:

TEMPO

O TEMPO PERGUNTOU AO TEMPO

QUANTO TEMPO O TEMPO TEM,

O TEMPO RESPONDEU AO TEMPO

QUE O TEMPO TEM O TEMPO QUE O TEMPO TEM.

a) Represente esse trava-língua com um desenho.

b) Os objetos abaixo servem para medir o tempo. Escreva uma frase para cada objeto indicado:



CALENDÁRIO:



RELÓGIO:

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

MATEMÁTICA

1) ESTIMATIVA

Estimar significa dizer uma quantidade aproximada da quantidade real, sem antes conta-las.

A) Olhe para este pote e tente estimar quantas bolinhas tem nele:



Acho que tem _____ bolinhas.

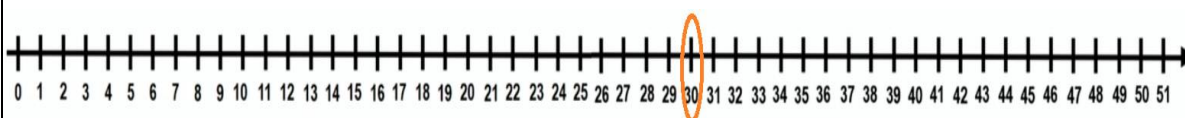
B) Arrumei as bolinhas em uma bandeja, agora conte quantas tem:



Tem _____ bolinhas.





C) A quantidade que você achou que tinha está próxima ou distante da quantidade real? _____

D) Circule na reta numérica o número de bolinhas que você achou que tinha e compare com quantidade real que já está circulada.



Dia 16/06 (terça- feira)

HISTÓRIA

 **TODO MUNDO JÁ FOI BEBÊ UM DIA?** 
SIM E PASSOU POR VÁRIAS FASES. MUITAS PESSOAS
GUARDAM OBJETOS DE ALGUMA ÉPOCA DE SUAS VIDAS: ROUPAS,
BRINQUEDOS, FOTOS... ESSES OBJETOS NOS AJUDAM A PERCEBER AS
MUDANÇAS QUE OCORRERAM E A LEMBRAR DE MOMENTOS 
IMPORTANTES. 



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1) CONVERSE COM SEUS FAMILIARES E DESCUBRA SE POSSUI “COISAS”
GUARDADAS QUE POSSAM AJUDÁ-LO A LEMBRAR DE ALGUNS MOMENTOS
DA SUA VIDA.

A) DESENHE O OBJETO E ESCREVA ALGUMA COISA SOBRE ELE. (Quando foi,
onde usou, que idade tinha...)

Dia 17/06 (quarta- feira)

ENSINO RELIGIOSO

1- Observe as imagens abaixo e responda:



CRISTO
REDENTOR



DISNEY



PRAIA DE IPANEMA



BASÍLICA
SANTUÁRIO DO
SENHOR DO BOM
FIM - BAHIA

a) Entre os lugares representados acima, quais acontecem celebrações
religiosas e simbolizam o sagrado?

b) Desenhe um local de sua cidade que simboliza algo sagrado para você.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

GEOGRAFIA

Para essa aula, se possível acesse: https://youtu.be/n5Zw_IQ0AM4

1- Observe as formas de representação de uma sala de aula nas imagens abaixo, depois responda:



IMAGEM 1



IMAGEM 2

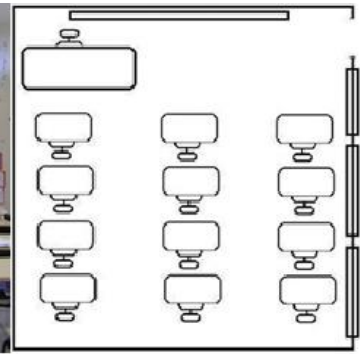


IMAGEM 3

a) O que essas imagens têm em comum?

- representam uma sala de aula.
- representam lugares diferentes.
- representam uma cozinha.

b) O que essas imagens representam?

- Todas as imagens são desenhos de uma sala de aula.
- Maquete, fotografia e desenho de uma sala de aula.

c) Quais são as imagens que apresentam o ponto de vista vertical, ou seja, visto de cima?

- Imagem 1 e 2
- Imagem 2 e 3
- Imagem 1 e 3

2- Observe o objeto abaixo, fotografado de diferentes pontos de vista:





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

a) Que imagem representa o ponto de vista oblíquo (visto do alto e de lado)?

Resposta _____

b) Que imagem representa a visão frontal (de frente)?

Resposta _____

Dia 18/06 (quinta- feira)

CIÊNCIAS

Para entender melhor essa aula acesse:

<https://www.youtube.com/watch?v=NgsjEIPXTfg&t=821s>

SERES VIVOS E COMPONENTES NÃO VIVOS DO AMBIENTE

O ser humano, os outros animais e as plantas são seres vivos que habitam o planeta. Os seres vivos têm um ciclo vital, isto é: nascem, crescem, podem se reproduzir, envelhecem e morrem.

Se prestarmos atenção à nossa volta, podemos perceber que não existem somente seres vivos. Há também componentes não vivos, como a água, o solo e o ar, além de coisas feitas pelo homem.

1) OBSERVE O AMBIENTE (LUGAR) ONDE VOCÊ ESTÁ E COMPLETE O QUADRO SEGUINTE, ESCRIVENDO DE UM LADO OS SERES VIVOS E DO OUTRO OS COMPONENTES NÃO VIVOS.

SERES VIVOS	COMPONENTES NÃO VIVOS

OBSERVAÇÃO: Se você assistir a aula sugerida no link, aprenderá a construir um terrário. Caso queira e tiver um adulto para ajudá-lo construa o seu terrário, tire fotos e mande para mim no whatsapp, vou amar!!!

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

LÍNGUA PORTUGUESA

Para essa aula, se possível acesse: <https://youtu.be/8vKLjWG9B1A>

1-Leia a história do texto abaixo e depois responda:



- a) Como se chama esse tipo de texto?
() Anúncio () Poema () Tirinha
- b) O 'TOC TOC' que aparece na tirinha acima, se refere a que som?
() Som parecido com o de uma batida na porta.
() Som parecido com o de um carro ligado.
() Som parecido com o de um relógio.
- c) Qual é o amor da vida da menina que aparece na tirinha?
() Um menino () Um cachorrinho () Um gatinho
- d) Invente e escreva um título para essa história.

RESPOSTA: _____

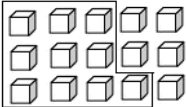
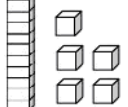
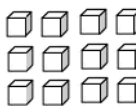
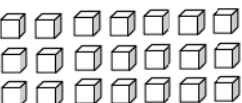
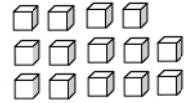
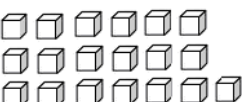
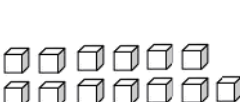
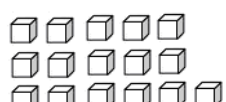
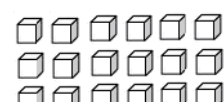
Dia 19/06 (sexta-feira)

MATEMÁTICA

- 1) Vamos relembrar as regras da numeração com o uso do material dourado. São as mesmas regras do jogo nunca dez. No jogo, cada vez que tiver 10 cubinhos (unidades) ou mais deve trocar separar 10 cubinhos (unidades) e trocar por uma barrinha (dezena).
- a) Faça grupos de 10 cubinhos (unidades), troque por barrinhas (dezenas) e escreva o número que a quantidade representa. Já fiz um, continue.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

		15			
					
					
					

LÍNGUA PORTUGUESA

1) Complete as palavras com as sílabas que faltam. Depois conte todas as sílabas de cada palavra e registre na tabela abaixo, conforme o exemplo.

PALAVRA	COMPLETE	NÚMERO DE SÍLABAS
TEMPO	TEM <u>PO</u>	2
DEZEMBRO	DEZEM_____	
LEMBRAR	LEM_____	
SOMBRA	SOM_____	
RELÂMPAGO	RELÂM_____	
SEMPRE	SEM_____	
TEMPESTADE	TEM_____	

2) Quais são as duas letras que sempre aparecem depois do M nas palavras da atividade **anterior**?

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Através dos registros escritos, desenhos, observações, experiências, realização das atividades solicitadas.



ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES
PROFESSOR SILDIMAR ANTONIO CHAVES
PROFESSORA ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15 A 19 DE JUNHO DE 2020

TURMA: 2º ANO A
TURMA: 2º ANO B

- 1- O QUE VAMOS APRENDER:** JOGOS E BRINCADEIRAS
- 2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** EXPERIMENTAR, FRUIR E RECRIAR DIFERENTES BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR.
- 3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** COM A BRINCADEIRA CARECA CABELUDO E ALGUMAS VARIAÇÕES.

ESSA BRINCADEIRA SE ASSEMELHA AO “MORTO VIVO”. PARA ESSA BRINCADEIRA, É PRECISO UM COMANDANTE E TODOS DEVEM FICAR DE PÉ. O COMANDANTE IRÁ DAR OS COMANDOS: “CARECA” OU “CABELUDO”. OS OUTROS DEVERÃO SEGUIR: CARECA COLOCAR AS MÃOS NA CABEÇA, E CABELUDO, COLOCAR AS MÃOS AO ALTO.

VARIAÇÃO: ABERTO, FECHADO E CADEADO. QUANDO UMA PESSOA DER COMANDO DE ABERTO: BRAÇOS ABERTOS; QUANDO DISSER FECHADO: BRAÇOS FECHADOS E QUANDO DISSER CADEADO: SE ABRACE.

NÃO EXISTE IDADE PARA A DIVERSÃO! BRINQUE COM SEUS FAMILIARES.

NO LINK ABAIXO VOCÊ PODERÁ APRENDER OUTRAS VARIAÇÕES DESTA BRINCADEIRA. SEGUE O LINK DO PASSO A PASSO PRA REALIZAÇÃO DESTA ATIVIDADE.

<https://www.youtube.com/watch?v=0O2HPw6zVBs&t=1039s>

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

NO CADERNO DE CASA, COLOQUE A DATA, ESCREVA ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA E NOME DA ATIVIDADE REALIZADA.

PERGUNTE PRA QUEM MORA COM VOCÊ SE ELES BRINCAVAM DESSA BRINCADEIRA E BRINQUE COM ELES DA FORMA QUE ELES BRINCAVAM. NÃO ESQUEÇA DE REGISTRAR A PESQUISA NO CADERNO.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL

PROFESSORA:

TURMA: 2º e 3º ANOS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15 a 19 de Junho 2020

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: CORES QUENTES E FRIAS; ➤ CONTEXTOS E PRÁTICAS: GÊNEROS DA ARTE – AS PAISAGENS; ➤ PROCESSO DE CRIAÇÃO: COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA COM AS CORES QUENTES E FRIAS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PR.EF15AR02 - EXPLORAR E RECONHECER ALGUNS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES - AS CORES QUENTES E FRIAS; ➤ PR.EF15AR02.03 - REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA OBRAS DE ARTE DE ARTISTA NACIONAL; ➤ PR.EF15AR.5.35 - COMPREENDER UM DOS GÊNEROS DA ARTE – AS PAISAGENS; ➤ PR.EF15AR05 - EXPERIMENTAR A CRIAÇÃO EM ARTE VISUAL DE MODO INDIVIDUAL, EMPREGANDO COERENTEMENTE AS CORES QUENTES E FRIAS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ATIVIDADE DA SEMANA: <u>PAISAGENS COM CORES QUENTES E FRIAS</u> SAIBA QUE: CORES QUENTES E FRIAS SÃO USADAS PARA CAUSAR SENSações DIFERENTES NAS PESSOAS, VEJA: CORES QUENTES = VERMELHO, LARANJA E AMARELO (EM SEUS VÁRIOS TONS), REMETEM À LUZ SOLAR E ESTIMULAM AO CALOR E PROVOCAM SENSações DE MOVIMENTO, ALEGRIA, BARULHO E AGITAÇÃO; CORES FRIAS = ROXO, AZUL E VERDE (EM SEUS VÁRIOS TONS), SÃO ASSOCIADAS AO MAR E AO CÉU E PROVOCAM SENSações DE TRANQUILIDADE, PAZ, SOSSEGO E HARMONIA. ➤ ASSISTA O VÍDEO DAS AULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER), ATRAVÉS DO LINK: https://youtu.be/vl-TMi72G28



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none">➤ ASSISTA O VÍDEO DA PROFESSORA, PARA REVER E COMPREENDER AS CLASSIFICAÇÕES DAS CORES E CONHECER ALGUMAS OBRAS DE ARTE; DEPOIS:➤ PEGUE UMA FOLHA, FAÇA A MARGEM, COLOQUE A DATA E O TÍTULO DA ATIVIDADE;➤ DOBRE-A, MARCANDO O MEIO DA FOLHA COM SEU LÁPIS;➤ DEIXE A FOLHA NA POSIÇÃO VERTICAL;➤ DESENHE NA PARTE DE CIMA UMA PAISAGEM SIMPLES QUE REPRESENTA O VERÃO;➤ PINTE FORTE USANDO SOMENTE AS CORES QUENTES: AMARELO, VERMELHO E LARANJA; DEPOIS:➤ DESENHE NA PARTE DE BAIXO UMA PAISAGEM QUE REPRESENTA O INVERNO;➤ PINTE FORTE USANDO SOMENTE AS CORES FRIAS: AZUL, VERDE E ROXO.➤ OBSERVE SUAS PAISAGENS AO FINALIZÁ-LAS E, TENHA PERCEBER AS SENSACIONES QUE ELAS TRANSMITEM.➤ CAPRICHE, FOTOGRAFE (SE PUDE) E MANDE-ME NO PRIVADO, QUERO VER SEU DESEMPENHO!
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS</p> <ul style="list-style-type: none">➤ PAPEL SULFITE OU OUTRO QUALQUER QUE VOCÊ TIVER;➤ LÁPIS DE ESCREVER;➤ LÁPIS DE COR, CANETINHA PRETA OU GIZ DE CERA (SE TIVER)➤ RÉGUA E BORRACHA.
IMPORTANTE	<ul style="list-style-type: none">➤ LEMBRANDO SEMPRE DE:➤ COLOCAR O NOME E A DATA NAS ATIVIDADES E FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS;➤ ORGANIZAR E GUARDAR TODAS AS ATIVIDADES, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO;

VEJA ALGUMAS OBRAS DA BRASILEIRA ANITA MALFATI



**O HOMEM AMARELO, 1915
(PREDOMÍNIO DAS CORES FRIAS)
(PREDOMÍNIO DAS CORES QUENTES)**



A VENTANIA, 1917 (PREDOMÍNIO DAS

PAISAGENS DA ARTISTA



O JARDIM, 1915



O FAROL. 1915-16.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL

PROFESSORA:

TURMA: 2º ANO COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA

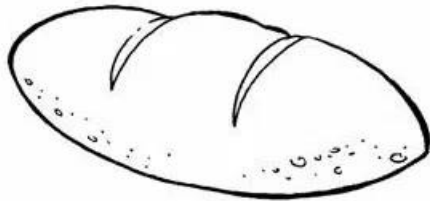
INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15 a 19 de JUNHO de 2020

AÚDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA	<ul style="list-style-type: none">• OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">• LÍNGUA INGLESA: REPERTÓRIO RELACIONADO AO TEMA CAFÉ DA MANHÃ. (BREAKFAST)
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• RECONHECER E COMPRENDER O SIGNIFICADO DE PALAVRAS E FRASES REFERENTES AS SAUDAÇÕES.
ATIVIDADE PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:	<ul style="list-style-type: none">• ASSISTA O VÍDEO SOBRE CAFÉ DA MANHÃ E RESOLVA A ATIVIDADE: https://www.youtube.com/watch?v=7i756fLhicY • DATE: JUNE ___ / 2020• ATIVIDADE SOBRE CAFÉ DA MANHÃ (BREAKFAST)• CADERNO DE TAREFA DE CASA E ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

01 LEIA, PINTE E MARQUE UM X :

O que você mais gosta de comer no **breakfast**? Assinale com um X enquanto observa a grafia de cada uma das palavras abaixo:



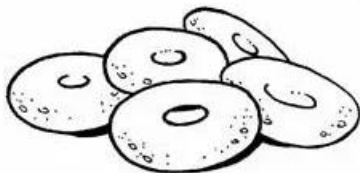
Bread *pão*



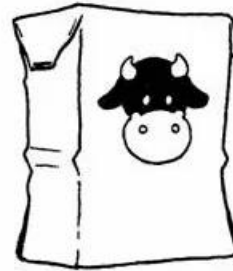
Coffee *café*



Butter *manteiga*



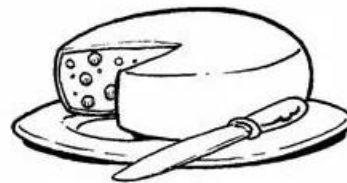
Biscuit *biscoito*



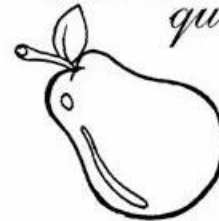
Milk *leite*



Tea *chá*



Cheese *queijo*



Fruit *fruta*